

Colegio Tecnológico Pulmahue

**GUIA DE TRABAJO DE MÚSICA 6° BÁSICO**

**Clase N°1**

**Objetivo de aprendizaje**: Escuchar e interpretar música de compositores chilenos para ampliar sus conocimientos.

**Diferentes estilos musicales**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Jazz** | **Rock** | **Fusión** |
| Estilo musical nacido a finales del siglo XIX en las comunidades negras de Estados Unidos de América, cuyas canciones, de carácter principalmente instrumental, se caracterizan por tener una estructura base de ritmo y acordes sobre la cual los músicos van improvisando diferentes melodías con repetidas intervenciones solistas y con un frecuente uso de la sincopación. | Estilo musical nacido en la década de 1960 como derivación del rock and roll y que se caracteriza por el empleo de melodías y ritmos complejos, con una instrumentación bastante fija (básicamente guitarra eléctrica, bajo eléctrico, teclado y batería) y con un ritmo enérgico subrayado por la potencia del bajo y la batería, todo ello a menudo ligado a una actitud antiautoritaria y provocativa; ha desarrollado multitud de variantes y ha dado paso a nuevos estilos, como el pop, el punk o el heavy. | **Fusión** es la denominación que se da a la mezcla de dos géneros o **estilos musicales** distintos en una obra, que a su vez puede generar un género o **estilo** nuevo. Son muy habituales en la música popular de Estados Unidos, especialmente en el jazz y el rock: Jazz **fusión**. |

**Tips:** Sonidos **graves y agudos**. El **que** un sonido se perciba como **grave** o **agudo** depende del número de vibraciones **que** realice por medida de tiempo. Cuanto más rápidas sean las vibraciones (alta frecuencia) el sonido será más **agudo**. Si las vibraciones son más lentas (baja frecuencia) el sonido es más **grave**.

**ACTIVIDAD:** Escucha más de una vez las canciones de estos dos compositores chilenos “vuelvo para vivir” (illapu) y “la joya del pacifico” (joe vasconcellos) y realiza un cuadro comparativo con ambas canciones viendo que elementos del lenguaje musical se encuentran presentes. Guíense por el ejemplo que les doy.

|  |  |
| --- | --- |
| Vuelvo para vivir | La joya del pacífico |
| 1.-sonido grave | 1.- sonido grave |

Preguntas

1.- ¿Qué instrumentos musicales escuchas en ambas canciones?

2.- ¿Qué altura tienen ambas canciones?

3.- ¿Tienen algo en común las canciones?

4.- ¿Qué tipo de intensidad tienen las dos canciones?

5.- ¿Qué te pareció las canciones? Fundamenta.

6.- Dentro de las canciones ¿Qué tipo de timbre se encuentra?

**Ante cualquier duda o consulta comunicarse a través del correo electrónico horario 10 a 12 y de 16 a 18 horas** Constanza.bustamante23@gmail.com

**Además deben enviar evidencias de las guías trabajadas mediante fotografías al correo ya sea el niño haciendo la actividad y cuando se regrese nuevamente a clases se solicitara el material para ser corregido.**